

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ**

**ГОРОД НОВЫЙ УРЕНГОЙ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 18»**

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | |  | |

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

1 «К» (дополнительного) класса с ЗПР

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕКУЛЬТУРНОГО НАПРАВЛЕНИЯ

«**ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

Подготовила и провела:

воспитатель ГПД №5

Головатая Светлана Викторовна

г. Новый Уренгой

январь 2021г.

**Тема:** «Путешествие в сказочную страну Театр».

**Цель:** развитие речи через театральную деятельность у детей, вызвать желание участвовать в театрализованных играх, способствующие развитию творческого воображения.

**Задачи:**

Обучающие:

* продолжать учить использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение)
* формировать коммуникативные умения;
* создавать творческую атмосферу совместной деятельности с детьми, помогающую раскрыть их способности и возможности.

Развивающие:

* развивать творческое воображение, внимание, память, мышление, эмоциональную сферу детей;
* воспитывать культуру речевого общения, уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности.

Воспитательные:

* воспитывать устойчивый интерес к театрализованной игровой деятельности, вызывать желание исполнять небольшие диалоги;
* воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение работать в микрогруппе.

**Тип занятия:** комбинированное.

**Форма проведения**: занятие-игра.

**Форма работы:** групповая.

**Методы обучения:**

* Развитие творческого потенциала ребенка на основе различных игр.
* Голосо - речевой тренинг.
* Метод игровой импровизации.
* Метод усложнения заданий - от простого к сложному.
* Методы мотивации и эмоционального стимулирования.
* Методы контроля и коррекции: наблюдение, контроль педагога, самоконтроль, рефлексия, подведение итогов.

**Условия проведения занятия:** учебный класс.

**Оборудование:** театральная ширма, маски животных, стулья, ноутбук.

**Использование ТСО:** минусовки мелодий.

**Время занятия:** 40 минут.

**Ход занятия:**

**I. Организационный момент (5 мин.)**

- Ребята! Сегодня наше занятие будет отличаться от всех остальных. У нас на занятии присутствуют гости. И в связи с этим, я хотела бы сразу вас успокоить и снять то напряжение и переживание, которое многие из вас испытывают из-за стороннего наблюдения. Подойдите, пожалуйста ко мне. Давайте станем с вами в круг.

Собрались все дети в круг**.**

Я – твой друг, и ты – мой друг.

Крепко за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

- Ребята! Скажите вы любите сказки (ответы).

- Я тоже их очень люблю. Какие сказки вы знаете (Кот в сапогах, Гуси- лебеди, Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, Волк и семеро козлят, Три поросёнка, Красная шапочка).

**1. Сообщение темы, постановка цели.**

– Ребята! Сегодня мы продолжаем с вами путешествие в необычную, сказочную страну, в страну, где происходят чудеса и превращения, где оживают предметы и куклы, начинают говорить звери.  Мы с вами отправимся в страну **«Театр».** В этой стране мы фантазируем и перевоплощаемся в сказочных героев, учимся творчеству и смелости. Мы учимся быть актерами. Вас ждут новые интересные задания и упражнения.

Как вы думаете, почему эта страна так называется? (Там играют и поют, там все мечты сбываются).

**2. Упражнение «Башня» (на объединение коллектива).**

- Чтобы вы работали весело и дружно проведем упражнение «Башня», заодно скажем гостям как вас зовут. Ставим кулачок на кулачок и каждый называет свое имя. После того, как наша башня построена, на «Три-четыре» кричим: «Дружба!»

**II. Основная часть (30 мин.)**

**1. Беседа.**

- Чтобы попасть в эту страну «Театр» нам необходимо выполнить задания, которые нам помогут стать настоящими актерами. Давайте возьмем с собой фантазию, воображение и произнесем волшебные слова:

Топни, хлопни,

Вокруг себя обернись –

В волшебной стране окажись!

- Прежде чем мы приступим к нашим творческим заданиям хочу напомнить вам о том, что жители Театральной страны внимательны, уважительны, доброжелательны друг к другу. Они не позволяют себе смеяться над недостатками, неловкостью других, не стремятся возвыситься над другими. Каждый учится на ошибках и достижениях товарища. Они взаимовежливы. А вы? (ответ детей)

***Игра «Вежливо-невежливо».***

Это мы сейчас проверим с помощью вот такой игры. Я буду задавать вопросы. И если вы считаете, что это вежливо вы будете делать один дружный хлопок. Если невежливо, то хлопка делать не надо. Это еще упражнение и на внимание.

ВОПРОСЫ:

• Здороваться при встрече;

• Кричать при ссоре;

• Произносить грубые слова;

• Отказать в помощи другу;

• Дать прозвище приятелю;

• Быть грязнулей;

• Снять шапку, входя в помещение;

• Толкнуть, не извиниться;

• Разговаривать с набитым ртом;

• Уступить место старшему.

Молодцы! И сейчас приступаем к выполнению заданий. Готовы? (ответ детей)

**2. Выполнение заданий.**

***Задание 1: «Покажи мимикой и жестами».***

- Сейчас, я попрошу вас изобразить настроение, которое вы услышите в стихотворении (дети с помощью мимики и жестов изображают настроение)

Шел король Боровик

Через лес напрямик,

Он грозил кулаком

И стучал каблуком.

Был король Боровик не в духе:

Короля покусали мухи.

Ой-ой-ой! Как мне страшно!

Ой-ой-ой! Как ужасно!

Я боюсь, боюсь, боюсь,

Лучше я притаюсь!

Какой чудесный день!

Работать мне не лень!

Со мной мои друзья

И песенка моя!

- Вы все правильно показали. Молодцы!

- А теперь ребята, покажите жестами следующие действия «иди сюда», «тихо», «не балуйся», «до свидания», «я думаю». (дети изображают жестами действия).

- Молодцы! С этим заданием вы тоже справились! Наше следующее задание.

***Задание 3. Речевая разминка.***

***1) Упражнение «Трубочист».***

- А как важно говорить четко, правильно, не коверкать слоги, звуки, договаривать окончания, не прожевывать слова. Актеры должны четко и быстро проговаривать слова. А для чего актерам следует правильно выговаривать слова? (чтобы было понятно). И давайте сейчас попробуем это сделать.

- Встаньте возьмите в руки воображаемые мочалки. Тщательно моем спину соседа и четко произносим текст:

*Моем, моем, трубочиста*

*Чисто, чисто, чисто, чисто.*

*Будет, будет трубочист*

*Чист, чист, чист, чист.*

А ещё давайте повторим чистоговорку о топоте копыт, чтобы лучше запомнить. Готовы? (ответ детей).

***2) Чистоговорка.***

«От топота копыт, пыль по полю летит».

- А теперь я предлагаю произнести чистоговорку с заданием (произнести всем вместе с разной силой голоса: медленно и быстро).

- Молодцы ребята, все постарались! Ребята скажите, вам было легко или сложно выполнять эти задания? (ответы детей)

- Да, трудно было выполнять задание, но мы справились.

***Задание 4. «Волшебные превращения».***

- Мы с вами будем изображать лесных животных. А какие животные живут в лесу? Как еще называют лесных животных? (дикие животные). Слушайте внимательно музыку, и вы догадаетесь, какое животное вам нужно изобразить.

***(включить минусовки животных).***

*Звучит музыка. Дети имитируют движения медведя, волка, лисы.*

- Вы правильно все изобразили животных. Я даже поверила, что попала в настоящий лес. И с этим заданием вы тоже справились.

Предлагаю вам еще одну игру, где мы с вами будем музыкантами.

***Задание 5. «Живой оркестр».***

- Ребята, как вы думаете какие звуки могут издавать наши руки и ноги (Топать, хлопать, стучать). Правильно. И я вам, сейчас предлагаю изобразить «Живой оркестр». Сначала мы определим, кто будет хлопать в ладоши, кто будет хлопать по коленкам. Кто будет топать ногами. (распределяет детей)

- Приготовились, как только зазвучит музыка начинаем выполнять движения (выполнение физминутки).

- Молодцы! Какой замечательный у нас с вами получился «Живой оркестр».

Оказывается, все эти задания были разминкой перед самым главным заданием.

И это задание показать сказку. Отгадаем какую? Слушайте загадку!

***6. Инсценировка сказки «Теремок».***

Где-то в поле он стоит,

Из трубы дымок летит.  
Заяц, мышь, лиса, лягушка,

Волк и косолапый мишка

Дружно, весело живут,

Хором песенки поют.  
Отвечай скорей, дружок,

Это сказка … (теремок)

- Ребята! Давайте нашим гостям покажем сказки «Теремок».

*Инсценировка сказки.*

**III. Итог занятия (5 мин.)**

**-**Молодцы актеры! Вот и подходит к концу наше сегодняшнее путешествие в волшебную страну «Театр». Но наши путешествия в страну «Театр» продолжатся. Нас ждет впереди еще много интересного. Двери в эту загадочную страну широко открыты для ребят, которые хотят заниматься творчеством. Вам понравилось? Если, да, то улыбнитесь.

- Нам пора возвращаться в класс. Чтобы вернуться назад, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова.

Дети произносят волшебные слова:

*«Хлопни, топни,*

*Вокруг себя обернись*

*В нашем классе окажись!»*

Вот мы и вернулись в наш класс!

**Рефлексия.**

-Ребята, где мы сегодня с вами побывали? (в волшебной стране «Театр»)

-Какую сказку мы показали?

-Сложно вам было быть артистами?

- Что мы с вами делали в волшебной стране «Театр»? (проговаривали чистоговорку, играли роль в сказке, изображали героев)

- Ребята! В завершении нашего занятия я хочу вам сказать, что в театре главная оценка работы актера – это аплодисменты. И я вас тоже благодарю за хорошую работу! Вы все молодцы! Сейчас всех актеров я вызываю на поклон: выпад правой ногой, воздушный поцелуй, руки открыты в объятии, широкая улыбка. Спасибо всем большое!